



**REPUBLIKA HRVATSKA
ISTARSKA ŽUPANIJA
GRAD LABIN
Upravni odjel za poslove Gradonačelnika,
Gradskog vijeća i opće poslove**

Klasa: 021-05/21-02/14

Urbroj: 2144/01-01-21-1

Labin, 25. ožujak 2021.

PREDMET: Vijećničko pitanje – odgovor, daje se

Vijećnik Gradskog vijeća Grada Labina Dean Nestorović (IDS-HNS-HSU) je na 45. redovnoj sjednici Gradskog vijeća Grada Labina održanoj 18. ožujka 2021. godine postavio vijećničko pitanje:

„Poštovanje i lijepi pozdrav svima,

Pročitao sam ove dane jednu kolumnu u kojoj se pitamo što je to što određuje Labin? Neki kažu rudarstvo, neki sport, neki umjetnost. Ali Labin je sve to, ali i više, i baš po tome je poseban, kao i te 1921 kad se odlučio suprotstaviti jačima od sebe i zabilježiti svoju hrabrost u povijesti... Riječi su to autorice teksta koje su me posebno dojmile jer Labin, mi, smo zapravo baš takvi.

Činjenica je to i dokazana upravo u ovom obilježavanju stote obljetnice.

Kao gradski vijećnik, kao član mjesnog odbora Labin Donji, kao građanin ovog nam predivnog grada želio bih naglasiti i reći koliko moramo biti ponosni na naš grad, na naše korijene, na rudarstvo.

Stoga ću prije svega zahvaliti se svim sudionicima i svima koji su svojim radom, trudom i zalaganjem ovo obilježavanje proslave učinili posebnim i dostojanstvenim. (komunalno poduzeće – sve pohvale za uređenje grada... Posebno želim istaknuti projekt uređenje Krvove place čiji je idejni projekt napravila arhitektice Romine Mohorović, a izvođač radova bio je 1.MAJ . Zatim, osvjetljenje Šohta po projektu Deana Skire, spomenika rudaru borcu i dimnjaka toplane posebno Dejanu Skiri , pulskoj tvrtki Visualia labin na svjetlosnim instalacijama na Trgu labinskih rudara... a iznad svega mladoj ekipi filmaša za predivan film koji je prikazan u udarnom terminu na nacionalnoj tv te je tako još i više priča o rudarstvu, o našoj posebnosti te ljepotama našeg grada odjeknula širom domovine i svijeta.

Grad to su ljudi, to smo mi... čuvajmo ovo što imamo, nadograđujmo i budimo primjer kako baštiniti i zaštiti vrijednosti zbog kojih smo posebniji od drugih.

Pitanje: za Šoht znamo da je trajno osvjetljen, a što će biti s drugim sad osvjetljenim obilježjima (odnosno hoće li dimnjak i spomenik rudaru i dalje ostati osvjetljen – jer osluškujući želje građana izražena je želja da to sve ovako ostane također trajno)?“

Odgovor je na sjednici Vijeća dao Valter Glavičić, Gradonačelnik Grada Labina:

„Zahvaljujem se na postavljenom pitanju i isto tako čestitkama i pohvalama svima onima koji su radili. Ne bi izostavio ni organizacijski tim jer mislim da je ipak sve krenulo. Tu su neki, Borjan Batagelj, Loredana Ružić Modrušan, Vesna Blažina, Ana koja je maestralno odradila sjednicu. To su sve ljudi koji su dali sebe, možda mjesec dana, ono drugo poluvrijeme što kažemo da živimo, privatni život, koji su mjesec dana proveli popodne na poslu i moram ih posebno pohvaliti, to se treba čuti. Druga stvar, Dean Skira je fenomenalan arhitekt, umjetnik svjetla, ali radove je izvela opet labinska tvrtka „Elektra“ d.o.o. Moram i to naglasiti jer je dosta bilo zahtjevno. Dimnjak je izveo obrt „Stepi“, naši dečki, opet labinska pamet, labinske ruke, labinska kreacija. Mene posebno veseli, ono što je i Dean rekao, šta ste svi skupa zaključili, da je ovo projekat bio svih nas zajedno i projekat u kojem smo se svi skupa poistovjetili, u kojem smo pokazali koliko svima skupa nama znači, ne samo rudarenje nego naš identitet, i koliko taj Labin živi nama u srcu, i koliko smo spremni za njega dati. Što se tiče instalacija, definitivno, znači instalacija što je napravljena kao trajna instalacija i ona će trajno, naš simbol grada, osvjetljavati. Što se tiče kamina odnosno dimnjaka toplane, budimo realni, većina ljudi nije ni znala gdje je taj dimnjak, koliko god je velik i impozantan, do trenutka do kad ga nismo osvijetlili. Izazvala je jednu jako pozitivnu reakciju građana tako da ćemo sve napraviti da ta instalacija ostane trajno. Još smo u nekim tehničkim korelacijama po tom pitanju. Što se tiče spomenika Rudaru borcu, znamo da je to umjetničko djelo s potpisom pokojnog Quintina Bassania i Berislava Iskre iz Rovinja i svaki zahvat na tom spomeniku odnosno na umjetničkom djelu mora biti prije svega noveliran sa njihove strane. Ova rasvjeta izvedena je 100% po njihovo suglasnosti na tehničko rješenje Deana Skire ali budimo realni, sljedeći koraci na tom objektu su sigurno popločavanje i sve ono što su umjetnici zamislili. Nadam se da ćemo dobiti punu podršku da u idućim godinama, fazno, sve to skupa odradimo pa tako i samu rasvjetu spomeniku Rudaru borcu, a moguće da odradimo sada nešto privremeno ali da budemo svjesni da je to umjetničko djelo koje ne trpi improvizaciju“.

S poštovanjem,

PROČELNICA

Loreta Blašković, v.r.